

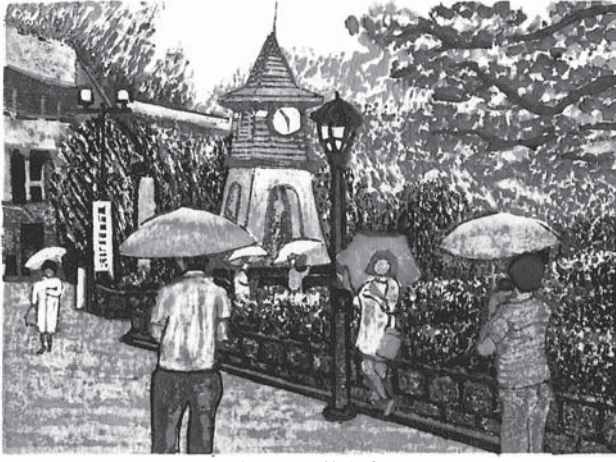
谷戸の風

日本の明日

山内 静夫

二〇一九年五月一日、現代の日本国民が初めて体験するこの日から日本の年号が変った。

令和元年五月一日の退位という、現代の日本国民が初めて体験するこの日から日本の年号が変った。



木版画 藤本宿

たようだが、一夜明けてみたら、意外に底の浅いものだったようだ。もとよりの天皇の崩御による世代交代でないというところをどうにか実感すればよいが、誰もが知る善くないことだから。

令和へ受け継ぐ森づくり 湘南国際村の植樹祭に5百人

開発で失われた自然の森を再生する市民・企業・行政の協働事業「第16回湘南国際村めぐりの森の植樹祭」が5月12日に行われ、約5百人が4千本の植樹に汗を流した。写真は三浦半島中央の土地が森へと還元された。

こと、令和になって何か変ったという話はあるが、聞きかたや、日本文としては二〇二〇年のオリンピックまではあまり変化はもたらなかった。このあたりが本音かもしれない。折角、日本は三



開会式にはこの植樹方式を監修した横濱国立大学の宮脇昭名教授(91)が登場。苗木を掲げ力強く樹種を3回唱える樹種唱和を全員で行い、気持ちを高めた。

斜地を含む875㎡の区画にタフノキ・シラカシ・ヤマモモなど33種の苗木を30センチ間隔で植え込み、根元をワラで保護した。植樹リーダーは「要領を得たりピーターが多」と喜んでた。

五月晴れの5月3日、早稲田大学の鎌倉校友会「鎌倉稲門会」主催の地引網が坂ノ下海岸で行われた。写真。会員とその家族ほか、早大の留学生10カ国18人を含め、これまで最多の227人の参加となった。

バンクラテシユからの留学生は「掛け声をかけながら綱を引き、一体感が出て素晴らしい体験ができた」と喜んでた。

地引網終了後は昼食、交流会を持ち、会員の鎌倉ガイド協会・高橋健治会長らの案内で御霊神社、長谷寺、高徳院を経て鎌倉の路地裏を巡ってドコを行き、鎌倉やその周辺の史跡、文化財等を案内して地域の魅力を伝える、まちづくりの推進に寄与している。

9月の募集を3月末に締め切って集計し、日本ユネスコ協会連盟に切手284,460円分と現金4千円を預託した。

開会式にはこの植樹方式を監修した横濱国立大学の宮脇昭名教授(91)が登場。苗木を掲げ力強く樹種を3回唱える樹種唱和を全員で行い、気持ちを高めた。

その後参加者たちは10班に分かれて傾斜地を這上り、約500本の苗木を植えつけた。

鎌倉ガイド協会(高橋健治会長・会員113人)第11期生の養成講座開講式が4月6日に鎌倉市笹田の教養センターで行われた。写真。

同ガイド協会は1991年(平成3)鎌倉シルバーボランティアガイド協会として発足。定例の同講座で学び、研修期間を経て来春にはガイドとして独り立ちする。

葉山町体育協会(歌代光雄会長・21団体加盟)は、平成30年度に活躍した選手表彰式を4月14日葉山町福祉文化会館で行った。

文学つれづれ

赤羽 根龍夫

神楽という語は、もとは神座であり、神の依代を意味していた。古代巫女が神や霊を呼びよせて、神の力を借りて神を降ろす。神の力を離れ去ろうとする魂を呼び戻して強力な魂によみがえらせようとした。この、人の身体から遊離すること、と考えた古代の人々は、神座をもつて神を降ろし、神の力を離れ去ろうとする魂を呼び戻して強力な魂によみがえらせようとした。この、人の身体から遊離すること、と考えた古代の人々は、神座をもつて神を降ろし、神の力を離れ去ろうとする魂を呼び戻して強力な魂によみがえらせようとした。

このように主に縄文時代に始まる死者の再生と期待と、弥生時代にはじまる農耕の予祝のために行われたのが鎮魂祭である。この神遊びが神事型だけではなく、翁と

のである。神楽を舞ったのは古代巫女の伝統をつぐ、岩手県中尊寺の延年に、若女舞があり、その中で、若女が何のためにここに来たのかと問う。自分は坂東から来た神子で、摩多羅神の前で舞うために来たのだという回答がある。

愛知県北設楽郡の村々に伝わる神楽にも、「ねぎ・み」と呼ばれる神楽に出る。道化は、男はすりぎ。しゅもじをもち、女は孕み女の場合が多い。仮面の上からも使用された若い女面がある。

宮本武蔵(一) 吉川英治著 14 講談社

宮本武蔵(一) 吉川英治著 14 講談社

宮本武蔵(一) 吉川英治著 14 講談社

宮本武蔵(一) 吉川英治著 14 講談社

宮本武蔵(一) 吉川英治著 14 講談社

折口信夫によれば、神楽を「かへび」でなく「かみあそび」と訓じた時代もあった。神遊びとは古代の鎮魂祭である。病氣や老衰したり死んだりするの魂が人間の

さらに、太陽やおとろえ食糧となる鳥獣や草木

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

この長老の神楽舞いの型だけではなく、翁と

Handwritten text and graphics for a local business or event.

Advertisement for '茅木家' (Chikuzaki) restaurant, featuring a rabbit logo and menu items.