ひと

6月の環境月間に催し
プラスチックゼロ運動
小島（こじま）　政行（まさゆき）さん

ペットボトルに代表される使い捨てプラスチック製品をゼロにとNPO法人「プラスチックフリージャパン」を設立して1年余り。6月の環境月間に行う催しの準備で大忙しだ。（6面にご案内）

鎌倉駅西口の駅前にあるビルの一室に事務所を構える。目標はペットボトルのほかレジ袋、ティクアウト用カップ、ストローの「使い捨てビッグ4」をなくすこと。分解できないプラスチックのごみは海を汚し、生態系に影響を与える。「次世代の子どもたちが健康に育つ環境を壊す」と訴える。

1年目は啓蒙活動が中心だった。鎌倉市内で8回にわたり講演会などを開いてきた。鎌倉市議会には役所内にペットボトルを置かないという請願書を提出し満場一致で可決。しかし「市長の号令がないので、相変わらず会議の場や職場にペットボトルが」と残念がる。

大学で応用物理を学び、時計のセイコーでクオーツ開発を立ち上げから手がけた。退社後は米国のソフトウエアを日本の消費者に売るビジネスを。一線を離れた2013年頃から社会貢献に目を向けた。

「自分は仏教徒なので世界から人間の持っている欲望をなくしたい」と考え、プラスチックに目が向くようになった。

「2年目のこれからは、環境改善運動をしている別のグループなどとの連携を強め、活動をパワーアップしたい」と語る。

6月はビーチクリーニングなどを行い、スーパーなどへは「レジ袋は使わないでほしい」「農作物はバラで売ってほしい」といった働き掛けを考えているほか、市への政策提言もしていくという。

国連のSDGs（エスディージーズ＝持続可能な開発目標）に賛同、活動支援センターも作った。プラスチックフリー運動は12番（つくる責任、つかう責任）と14番（海の豊かさを守ろう）の目標にあたる。「正義感が強く、仕事の進め方はとりあえずやってみる。結果は後からついてくるという人」（事務局員）だという。

趣味はテニスと木工。長谷寺でお土産に売っている木製の和み地蔵像は「僕の作品なんです」。藤沢市在住。家族は妻と柴犬1匹。69歳。

（文・写真　三浦準司）

音楽を創る喜び分かちあおう
鎌倉ジュニアオーケストラ

子どもたちに合奏することの楽しさを―。すでに長い歴史を刻む「鎌倉ジュニアオーケストラ」の創立者であり代表をつとめる田辺四郎さんに、同楽団の来歴と今をうかがった。

昭和59年結成　鎌倉唯一のジュニア楽団

―いつ、どのようなきっかけで子どものオーケストラをつくろうと思い立ったのですか。

今から37年も前のことですが、女優の黒柳徹子さんと作曲家の芥川也寸志さんが司会をする「音楽の広場」という番組がNHKから放送されていて、その中で千葉県習志野市にある谷津小学校の音楽クラブの子ども達がベートーベンの「エグモント序曲」を演奏したのですが、猛烈にうまかったのです。黒柳さんは涙を流し、芥川さんも「何でこんなにうまいんだ」と。音程が正確なんですが、ヴァイオリンには全部シールが貼ってあってそこを抑えればいいという工夫がされている。そういう楽器を使って小学校4年生から6年生の子どもたちが素晴らしい演奏をしていました。

私はその当時鎌倉市立深沢小学校で音楽の教師をしていましたが、どうしたら子どもたちの音楽性を育てられるかを課題にしていました。そんな折子どもたちにこの次どんな曲をやりたいかと希望を聞くと、当時流行っていた「赤いスイートピー」などがリクエストされました。それらの曲を私が譜面に書き起して合奏させました。するとそれに夢中になり、担任の先生によると次が音楽の授業のときはその前の時間はもう全然授業にならなかったそうです、子どもたちが音楽室に早く行きたいということで。音楽室に飛び込むと夢中になって合奏を始めるんです。それを見て、この子どもたちならオーケストラもできるかもしれないと思いました。

合奏練習を指揮する田辺代表

心をひとつに…

―オーケストラ創立に向けての具体的活動は。

まず練習場所確保に向けて、学校を貸してもらえませんでしたので、いくつかの幼稚園にお願いしてまわったところ、聖ミカエル幼稚園（鎌倉市常盤）の園長先生が「それはいいことです。応援するからぜひやってください。ホールを貸しましょう」と快諾してくれました。また、私はその当時深沢小学校でPTAコーラスを指導していましたが、PTAコーラスのお母さん方に何気なく「深沢小で子どもたちのオーケストラをつくりたいんですが」と言ったところその中の倉持庸子さんという方が「え、じゃあ、お手伝いします」と言ってくれました。直ちにPTAコーラスの人を中心に歴代の深沢小のPTAの会長さんなど数人で運営組織をつくり、トレーナーを手配するなど瞬く間に準備が整いはじめました。

楽器がないと子どもたちに貸せないので、私は借金をして楽器をひととおり買い揃えました。弦楽器はたくさん必要ですのでお母さん方が知人などから借りたりして集めてくれて、メンバー募集のチラシも作って学校帰りの子どもたちに配って呼びかけをしてくれました。

―楽器の合奏をすることで音楽の勉強をすることの意義は。

合奏とは自分が演奏しながら他の人の演奏する音楽を聞くことです。その行いを通して協調することの意義を学ぶでしょう。

合奏の最高形態はオケです

―実際の活動は。

すでに弦楽器も用意していましたが、弦・管・打の同時スタートは不安でしたので、音楽専科の会合で知り合った音大出身で他校の教師の中市先生に指導をお願いして管・打楽器の吹奏楽からスタートしました。1984年（昭和59）春「鎌倉ジュニア・アンサンブル」結成です。

9月になってから弦楽器の希望者を募集し、10月から練習を始めました。そして翌月、11月25日に「第1回定期演奏会」を深沢小学校の体育館で開催しました。その時は「きらきら星」程度の簡単な曲しか演奏できませんでした。

―1987年に「鎌倉ジュニア・オーケストラ」になりましたが。

最初からオーケストラにしたかったのですが、「きらきら星」の演奏ぐらいではオーケストラといえなかったので、しばらくたってこれならもうオーケストラと名前を変えてもということで名称変更をしました。

―当時他にジュニアオーケストラはありましたか。

1年前に「藤沢ジュニアオーケストラ」が活動を始めていたので湘南地域では2番目となります。鎌倉のジュニアオケは、当団だけです。

頑張ろう…

好きな楽器でOK、譜面読めなくてOK

―子どもたちにはそれぞれ好みの楽器があると思いますが。

当団は、好きな楽器での参加でOKとしているので欠員パートや偏りができてしまうのです。でもそれはかまいません。自分が好きな楽器を究めるのが基本ですから。

―子どもたちは、必ずしも楽譜が読めるわけではないのでは。

楽譜を読めないと演奏できないので楽器の弾き方を教えると楽譜も読めるようになるのです。例えばドの音はこういう風に押すんだよと。指使いで覚えます。楽譜を見ながら最初かなをふってました。当団には入団時に審査はありません。

―現在の楽団員数は。

小学3年生から高校3年生まで、合計71人です。湘南地域全域から参加しています。

―教える方（トレーナー）は何人ぐらいですか。

32人です。

―練習場所は。

パート練習も全体練習も今は新堀ライブ館（藤沢市藤沢）でしています。

―パート練習はいつ。

水曜日は弦楽器、金曜日は管打楽器で、午後5時半から8時までです。

―全体練習は。

日曜日の午後5時半から8時までです。かつては私が全てしていたのですが、今は体力的なことも考えてもう一人の指揮者も指導しています。

緊張、集中…

8月に35周年記念演奏会

―今年度の演奏会の予定は。

3月18日に鎌倉市主催の「かまくらこどもコンサート」＝写真下＝が鎌倉芸術館で開かれました。次は、「第35回定期演奏会」が8月23日にあります。鎌倉芸術館大ホールで午後2時開演です。

もう一つ、当団発祥の地深沢地域のお祭りが夏と冬にあり、冬祭りの時に深沢行政センターで地元合唱団や音楽団体がコンサートをしますが、それに参加させてもらっています。

―横浜ゾリステンとの協演は。

「第5回横浜ゾリステンとジュニアたちの協演」（6月10日午後2時、横浜市都筑公会堂）

横浜ゾリステンのメンバーの多くが当団のトレーナーをしてくれているのです。その中のトランペット奏者・原育海さんから私に打診があり、中学生以上の子どもたちが難曲に取り組みプロの技術と指導をより身近に感じ取り、一緒に演奏することにより技術のレベルアップや達成感が得られればと始まった企画で、年1回開催です。今年はジュニアたちあこがれの大曲、チャイコフスキー交響曲第5番に挑みます。

―すばらしいですね。どうもありがとうございました。

鎌倉ジュニアオーケストラ　藤沢市藤沢93　新堀ライブ館　問い合わせ☎080・5512・6137（事務局）

健康百科通信 ⑱

白内障検診のすすめ
眼科学会専門医　佐野　雄太

白内障は眼の水晶体が濁ることで、視力が落ちる病気です。かすんで見えにくくなる以外に、二重三重にだぶって見える、光がまぶしい、視界が暗く感じるなど様々な症状があります。老眼が治って手もとが裸眼でも見えるようになった理由が、白内障の進行による場合もあります。

白内障になる原因の90%は「加齢」なので、ほぼ全ての人がかかる「老化現象」とも言えますが、アトピー性皮膚病、糖尿病、薬の副作用、眼のけが、妊娠中の風疹による先天性の原因などもあります。

50歳代で約半数の方に白内障が始まっているといわれますが、両眼で生活しているので発症に気づかない場合が少なくありません。

進行した白内障は手術で治療します。白内障手術は安全で、取り出した水晶体の換わりに眼内レンズを入れる治療で通常はほぼ完治します。

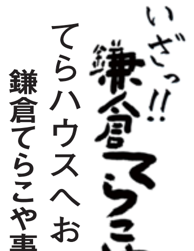
極度に進行していたり、特殊な濁りの白内障は、手術治療が困難を極める場合があります。

眼科で年に一回程度は定期検診を受けることをおすすめします。

大船田園眼科院長
鎌倉市大船2―18―36
☎0467・45・0485

いざっ!! 鎌倉てらこや ㊻

てらハウスへおいで
鎌倉てらこや事務局長　小木曽　駿



5、6月は新生活にようやく慣れ始めたと思ったら、今まで溜まっていた疲れやストレスが噴き出してしまう頃だそうです。いわゆる「5月病」「6月病」と呼ばれる症状です。

大船駅から徒歩3分ほどの商業ビルの3階に「てらハウス」という小中高生の子どもたちのためのフリースペースがあります。特定の子どもたちのための居場所でなくすべての子どもたちのための居場所です。

てらハウスに訪れる子どもたちの中には、疲れた顔の子がいます。話を聞いてみると、「初めて部活動をするけど結構大変」という中学生の女の子、「テストが心配」という中学生の男の子「毎日塾や習い事で忙しい」という小学生の女の子。子どもたちがぽつりと漏らすことがあります。愚痴をいうことで、上手くガスを抜いているのでしょう。

ただ愚痴ばかりでなく、お菓子作りやスライム作りにチャレンジすることもあります。他に、静かに本を読んでいる子や、学校で疲れたのかソファーに横になって休んでいる子もいます。みんな思いおもいのことをして過ごしています。

互いに黙って過ごしていても、愚痴を漏らしても、失敗することがあっても、それをとがめる人はそこには誰もいません。そして、お互いを踏みにじるようなことも絶対にありません。

子どもたちは、宿題や塾などの習い事や部活と忙しい毎日を過ごしています。そんな日常の合間に息をつける瞬間がないと、息が詰まり生きづらくなってしまうのではないでしょうか。

てらハウスは子どもたちにとって、ほっと息をつき、くつろげる一つの居場所となっています。

少し休みに来るだけでも、おしゃべりに来るだけでも、理由はなんでもいいのです、誰にでもてらハウスは開かれています。一人でも多くの子どもに一息つける居場所として、利用してもらえることを願っています。

鎌倉てらこや事務局
☎0467・84・9746
（平日13～17時）
http://kamakura-terakoya.net/

かこさん追悼の展示　藤沢で原画や絵本

「だるまちゃん」シリーズで親しまれている藤沢市在住の絵本作家かこさとしさんが5月2日にご逝去され（92）、藤沢市役所本庁舎や藤沢市内の図書館で先月中、追悼展示が行われた＝写真。

かこさんは藤沢市に原画の寄贈などをしていて同市役所では1月から新庁舎1階ロビーにかこさんの著書の表紙絵を月替わりで展示している。

新刊　『食べる。食べない。』
小川響子　著

過食症、拒食症として現れる摂食障害は心的要因によると言われている。物語の主人公敬子は窮屈な日本を離れて父の母国スペインへ渡り、旅行会社で働き、恋に落ちる。ハンサムだが仕事をしない男を支え、結婚同然の生活をする敬子は次第に自己不信に陥り拒食症に。

やせ細った敬子は、ある日突然、日本から来た両親に、摂食障害専門の病院に強制入院させられる。分刻みで管理される生活、厳しいセラピー、同病の"仲間"たち、スペインの親族の優しさ…。男がジゴロであったことを認めざるを得ない自分と向き合う日々のなかで自己再生への道に敬子を導いたのはなんであったか。

別れを惜しむ"仲間"たちに見送られて、南スペインの抜けるような青空のもと「潮もかなひぬ今はこぎ出でな」、退院する敬子の姿が印象的。「この小説は心を病む人、それを支える人に贈る物語」と作者はいう。

1800円（税別）、冬花社刊☎23・9973

『仕事で活かす武士道　北条重時の家訓48』
石川真理子　著

鎌倉時代中期に北条重時が遺した最古の武将の家訓とされる「極楽寺殿（ごくらくじどの）御消息（ごしょうそく）」。合戦の経験を持たず、政治家として鎌倉幕府を安定へと導いた重時の言葉の中に真の武士道を見出した作家石川真理子氏が、細やかな気配りと愛情に満ちた百箇条に及ぶ家訓から現代の生き方に活かせる48項目を選び、テーマ別にわかりやすい意訳で紹介。

女性に接する時はどうすべきか？部下や同僚と良好な関係を築くには？一大事になりかねない間違いを見つけた時、上司にどう向かい合うか？人生という荒波を漕いで行く舵となるものは？750年前の武人の教えが今に通じることに驚く。

武士道を探求する著者から見た武家の女子教育についての考察や、頼朝をめぐる妻政子と逗子に隠れ住む愛人の攻防などもコラムで紹介。

1500円（税別）、内外出版社刊☎03・5830・0368

心のふる里を行く ⑪

人は最期に何を伝えるのか
池田雅之

人は人生のある時期を締め括るにあたって残された者に何を伝えようとするのであろうか。

今回は私の転機と、恩師の死について語ろうと思う。私は昨年1月に40年間勤めた大学を退職するにあたり最終講義を行った。その時、学生たちに何を伝えて教師生活を締め括るかを考えた。

「古事記」の神々のドラマを素材に使い生きていく意味を伝えようと試みた。「生きてゆくことは、自分自身の物語や神話を紡いでいくことに他ならない」。その一事を伝えたいがために、アマテラスやスサノオなどの神々の奇跡に満ちた起死回生の物語を語った。それらの物語は、決して絵空事ではなく、他ならぬ実人生の物語に重なるものであることを言いたかった。

私が人生の師と仰いでいた西部邁先生が、酷寒の1月21日未明、多摩川に入水され、自裁を果たされた。享年78歳であった。しばらく呆然自失となったが、気を取り直し、西部先生の遺著となった3冊の本にぱらぱらと目をやった。先生は死の直前に私たちに何を伝えたかったのかを知ろうと思ったのである。

西部邁氏の著書の表紙（講談社現代新書）

先生の残した「最期の言葉」とは何かを探っていくと、「言論は虚しい」（『保守の遺言』）という表現に突き当たる。「虚しい」とは「自分の言論が世論に与える効果が、あまりにも乏しい」ということであった。三冊の遺著に共通したトーンは、世論やジャーナリズムとのギャップと、来たるべき未来へのペシミスティックな論調におおわれていた。しかし「人間活動の全面的商品化」（『保守の真髄』）を批判しながらも、先生らしく「絶望に立つ希望」を語ることも忘れてはいなかった。

先生は「人間はストーリー（物語）としての幻像をヒストリー（歴史）として受容し、その幻像を生きて死んでいくしかない」（『ファシスタたらんとした者』）と生きる意味を的確に総括してくださった。西部先生と私を並べて論ずるのはおこがましいが、私も最終講義で語ったのは「生きていくことは、自分の物語を紡いでいくこと」であった。

先生の一生は、まさに私たちと共に「物語」を生き、「最期の言葉」を「歴史」として残し、一人旅立って逝かれたのだ。先生が好んだJ・オルテガの「トゥゲザー・アンド・アローン」（一緒に、そして一人で）という言葉が、いつまでも私の内で木霊している。

（早稲田大学名誉教授・鎌倉てらこや顧問）

いざ鎌倉！成功への出陣 ㊿

☆鎌倉市倫理法人会 通信

歴史と伝統のある鎌倉を梁山泊に!
利他の心

鎌倉市倫理法人会は、経営者同士が自己研鑽の場として心を学ぶ場であり、また職場や家庭、地域の人たちとよりよい人間関係をつくり、社会に貢献するための「非営利の法人会」です。

最近、さまざまな疑惑や不祥事が世間を賑わしています。何か問題が生じた時、私たちはどうしても言い訳をしたり、自分を守ろうとしたりする意識が働いてしまいます。ついつい嘘をついてしまったら、その嘘をまた別の嘘で覆い隠す必要が出て、後々までも苦しめられることがあります。それが組織になると、組織を守ることが自己目的化してしまいます。

モーニングセミナー

私たちは、自分一人のためではなく、「誰かのために」という意識を持って、その気持ちを他者に向けたときに、より大きな力が発揮できます。

個人の働きは、自分や自分の組織を守るためではなく、家族のため、お客様の喜びのため、ひいては地域や社会のためにこそあるはずです。

意識を外に向けて、利他の心を持つことによって、私たちの働きはより尊いものになります。

私たちは一人では生きていけません。多くの人の支えの中で生きているという自覚をもって、精一杯働きたいものです。

鎌倉市倫理法人会では、毎週火曜日、モーニングセミナーを開催しています。このような学びを実践し、職場や家庭、地域社会をよりよいものにしていくことを目指しています。どなたでも参加できますので、ぜひセミナーにいらしてください。

（文責・菅原浩太）

「第5回東日本被災児童支援チャリティーコンサート」を6月2日14時、鎌倉女子大学二階堂学舎で開きます。

松宮麻希子さんのTsunamiヴァイオリンの演奏と鎌倉マジシャンズクラブのマジックショーをお楽しみ下さい。

3千円、前売2千円。

鎌倉市倫理法人会事務局
☎045・315・2433　FAX045・315・2434

あなたの紙面をプロが応援します
優 新聞印刷会社
超 印刷業
を目指す!
当社サンケイ総合印刷株式会社は産経新聞、フジテレビ、ニッポン放送を中核とするフジサンケイグループの印刷部門の担い手として、変革を続ける幅広いニーズ、新しい感性に対応、最先端技術の導入を推し進めております。
フジサンケイグループ
サンケイ総合印刷株式会社
本社　埼玉県戸田市喜沢南1-5-43　☎048-441-0111
大手町営業部　東京都千代田区大手町1-7-2　☎03-3242-3570

訪問診療・往診
医）湘南友和会
さとうクリニック
認知症対応　訪問看護
訪問介護　癌末期管理
在宅看取り　緊急時病院連携
〒247-0061 鎌倉市台5-8-29
TEL 0467-43-5220

ゆみ中医漢方クリニック
漢方婦人科
診療時間
午前：9:00～11:30（火～土）
午後：2:00～ 4:30（火・木・土）
住所：逗子市小坪1－18－4
TEL：0467-22-9184
http://www5e.biglobe.ne.jp/~yumicyui/
婦人科腫瘍外来：子宮筋腫・内膜症の漢方治療について御相談を承っております
完全予約制・各種健保扱・自費診療有

朝日新聞の購読料は口座振替で
・手数料は一切不要
・手続き簡単
ASA
従業員募集
詳しくは最寄りのASAへお問合せを
・専業従業員
・婦人パート
・学生アルバイト

究極の寝室
<原点回帰>
人様の家を建てることは、人様の生命を守ること
山の恵み　森の恵み　土の恵み　海の恵み
seiko
清興建設株式会社　Tel.0467-24-3700